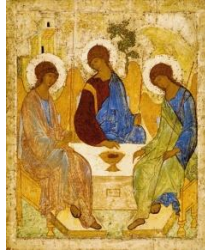


## Farsi Version: The Trinity - a community of love and reconciliation

(Preached by Cheryl Williams f@ Footscray Baptist Church, 4/6/23 - Matthew 28:16-20)



به یکشنبه ترینیتی خوش آمدید. روزی که در آن به یگانگی خدایی که به عنوان خالق، پسر و روح می شناسیم فکر می کنیم. جایی که ما به این فکر می کنیم که چگونه خداوند یک در سه و سه در یک است. خواندن امروز ما را فرا می خواند تا بیرون برویم و پیام خدا را با همه در میان بگذاریم و آنها را به نام پدر، پسر و روح تعمید دهیم.

این آموزه تثلیث نامیده می شود و در حالی که هیچ توضیح واقعی در کتاب مقدس برای این آموزه وجود ندارد، در سراسر کتاب مقدس - از لحظه خلقت، تا غسل تعمید عیسی و رستاخیز او، توهماتی وجود دارد.

صدها سال متکلمان سعی کرده اند تثلیث را توضیح دهند. سه - وحدت - چگونه خدا هر دو سه و یک در یک زمان است. در قرن چهارم، برخی از الهی دانان ایده ای را ارائه کردند که اکنون به ایده ای تبدیل شده است که اکثر الهی دانان معاصر برای درک خدا به عنوان تثلیث از آن استفاده می کنند. با این حال، بحث ها، بحث ها، کلیساها و کلیساهای زیادی بر سر این ایده در طول مسیر وجود داشت.

اعتقاد به خدای سه گانه چیزی است که مسیحیت را از سایر ادیانی که به یک خدا اعتقاد دارند متمایز می کند.

پس چگونه می توانیم این ایده را بدون فکر کردن به سه خدا یا سه وجه از خدای واحد - که همه در گذشته متفق القول بودند که بدعت بودند - درک کنیم.

بسیاری برای توضیح این موضوع از تصاویر دنیای طبیعی استفاده کرده اند. سنت پاتریک از یک شبدر سه برگ برای توضیح آن استفاده کرد. برخی به تخم مرغ اشاره کردند تا به ما کمک کند تا بفهمیم - پوسته، زرده و سفیده - یک تخم مرغ. برخی دیگر به آب در سه شکل آن اشاره کردند - یخ/جامد، مایع، بخار/گاز. حتی من سعی کردم با مخلوط کردن رنگ خوراکی و آب و سرکه و نوشابه بی کربوهیدرات آن را نشان دهم. دیگران از تصاویر مختلفی مانند گره سلنیک استفاده کرده اند، مانند آنچه روی صفحه می ببینید.

من می خواهم امروز صبح سعی کنم این ایده را با اشاره به نماد روسی که قبلاً به شما نشان داده ام توضیح دهم زیرا این ، بهترین تصویری است که می دانم که درک متکلمان قرن چهارم را نشان می دهد ، درک آنها از تثلیث در مورد رابطه بود نحوه ارتباط هر سه با یکدیگر.

نگران ایده نگاه کردن به یک نماد نباشید، نماد تصویر یا تصویری است که دریچه ای به خدا ارائه می دهد، که به ما کمک می کند خدا را به روشی جدید ببینیم - اینجا جادوی وجود ندارد.

در نگاه اول این به نظر می رسد نمایشی از دیدار ابراهیم است که در آن او از 3 بازدیدکننده پذیرایی می کند و با این کار می فهمد که خداوند او را ملاقات کرده است . آنها به او پیام می دهند که او و سارا حتی در سنین پیری صاحب فرزند خواهند شد . سارا و ابراهیم از این سه مهمان پذیرایی می کنند . و بازنمایی از آن است . با این حال در طول اعصار به عنوان تثلیث "شناخته شد"

بنابراین، بیایید نگاه کنیم و ببینیم که در مورد خدا به عنوان تثلیث چه چیزی را آشکار می کند.

در ابتدا ما به سمت سه شکل در تصویر کشیده می شویم . همه آنها شبیه و در عین حال متفاوت هستند . توجه کنید که هر سه رنگ آبی می پوشند که رنگ الوهیت است، همه آنها هاله دارند، همه آنها عصا دارند . همه آنها پشت یک میز دور یک فنجان جمع شده اند . صورت و بدن آنها یکسان است، فقط زاویه آنها متفاوت است

با این حال همه آنها متفاوت هستند، هر کدام رنگ دیگری می پوشند

اول، شکل سمت چپ ما - یک لباس آبی پوشیده شده با یک لباس بیرونی نیمه شفاف که با نور تغییر می کند - شاید نماد شکوه باشد . این شکل نشان دهنده خداوند خالق است

دوم، شکل در مرکز - یک لباس آبی با یک لباس قرمز - نماد تجسم و مصلوب شدن . قرمز رنگ زمین، آبی رنگ آسمان یا آسمان - دو متحد، دو طبیعت - انسانی و الهی . این شکل نشان دهنده عیسی است

شکل سمت راست ما آبی و سبز - رنگ های زندگی، رنگ های آسمان و زمین، آسمان و آب، موجودات زنده . سبز رنگ بازسازی است . شکل نشان دهنده روح است

بیباید با دقت بیشتری به این سه نگاه کنیم

(شبهات آنها) چهره و بدن (نشان دهنده برابری است

به نظر می رسد که آنها به یکدیگر نگاه می کنند، به همدیگر تعلق می کنند که نشان دهنده رابطه محبت آمیز بین همه آنها است، که نشان دهنده دو طرفه و عشق است

همه آنها به سمت یکدیگر زاویه دارند، ببینید که چگونه پاهایشان به سمت یکدیگر اشاره می کند، مثل این است که نگاه کردن به یکی شما را به سمت دیگری در اطراف دایره هدایت می کند - آنها به یکدیگر وابسته هستند

همه آنها دور یک میز نشسته اند، محل عشاق، محل استقبال، محل پذیرایی - اما یک فضا وجود دارد، یک فضای خالی که ما را به داخل می کشاند، مثل این است که ما را دعوت کرده اند تا به این سه نفر بپیونیم

این تصویر یا تصویر دقیقاً همان چیزی است که آن متکلمان 1600 سال سعی داشتند در مورد خدا، در مورد زندگی خدا، در مورد خدا به عنوان تثلیث بگویند . سه شخص در تثلیث برابر بودند، فقط در رابطه با یکدیگر وجود داشتند، به هم وابسته بودند، یکی بودند . آنها حلقه عشق هستند و ما به آن حلقه دعوت شده ایم

- این تصویر به من کمک می کند هم خدا و هم آنچه را که فکر می کنم به عنوان کلیسا دعوت شده ایم را درک کنم . من می بینم دایره ای باز که دیگران را به داخل فرا می خواند، متقابل، احترام، عشق، با هم بودن، برابری، وحدت در تنوع را می بینم . من جامعه ای را می بینم که همسازان مهمان نوازی می کنند

برای کلیسا بودن، قوم خدا، که به شکل خدا ساخته شده اند، زندگی من و ما باید با احترام متقابل، برابری وابستگی متقابل گشاده رویی، درک ارتباط متقابل ما با همه چیز، وحدت در تنوع، عشق مشخص شود . و این پیامدهایی برای نحوه تفکر ما در مورد روابطمان با سایر مسیحیان، با مردم از نژادها، فرهنگ ها، موقعیت ها و درک های مختلف دارد

ما اکنون در پایان هفته آشتی ملی هستیم و کشورمان در حال آماده شدن برای برگزاری همه پرسی درباره صدای به پارلمان است . اعتقاد ما به خدا به عنوان تثلیث باید بر درک ما از روابط نژادی در این کشور تأثیر بگذارد - ما باید برای یافتن راهی برای جشن گرفتن تنوع تلاش کنیم، ارتباطات ما با یکدیگر باید محترمانه، محبت آمیز و خوشامدگویی باشد . این همچنین در مورد نحوه رفتار ما با همه مردم (پناهجویان، بی خانمان ها، معتادها، زندانیان و غیره) و در واقع با کل خلقت صدق می کند

خداوند عشق است و ما را فرا می خواند تا پیام آن عشق را با دیگران در میان بگذاریم . تثلیث تصویر یا تصویری از آنچه آن عشق به نظر می رسد به ما می دهد . خداوند ما را به دایره محبت خود می خواند و از ما استقبال می کند

برو همین کارو بکن

آمین