

Love Makes All Things New

(Preached by Cheryl Williams at FBC on May 18th, 2025 – Revelation 21:1-6 & John 13:31-35)

Love Makes All Things New (Preached by Cheryl Williams at FBC on May 18th, 2025 – Rev 21:1-6 & John 13:31-35)

عشق همه چیز را نو می‌کند

در ۱۸ مه ۲۰۲۵ - مکاشفه ۲۱: ۶-۱ و یوحنا ۱۳: ۳۵-۳۱) FBC (موعظه شده توسط شریل ویلیامز در امروز صبح می‌خواهم شما را با چند هنر ژاپنی آشنا کنم.

اولی کینتسوگی و دومی دوخت بورو است.

کینتسوگی هنری است که در آن تکه‌های شکسته سفال با طلا ترکیب می‌شوند و چیزی که دور انداخته می‌شود به ظرفی محکم‌تر و ارزشمندتر تبدیل می‌شود و اغلب ارزش آن را افزایش می‌دهد. لبه‌ها و ترک‌های ناهموار را می‌گیرد و آنها را با طلا پر می‌کند. من از زیبایی این شکل هنری شگفت‌زده‌ام، جایی که ما یک ظرف جدید و متمایز پیدا می‌کنیم و می‌توانم بگویم که زیباتر شده است. روی صفحه می‌توانید چند نمونه از این هنرها را ببینید.

دوخت بورو کاری مشابه اما با پارچه انجام می‌دهد. این یک هنر نساجی است که بر تعمیر و استفاده مجدد از پارچه‌ها برای افزایش طول عمر آنها و ایجاد لباس‌ها یا منسوجات منحصر به فرد و چندلایه تمرکز دارد. این شامل وصله زدن و تعمیر قسمت‌های فرسوده پارچه با پارچه‌های اضافی است، که اغلب با استفاده از یک کوک دوار برای وصله زدن و تقویت پارچه انجام می‌شود، در واقع آن را قوی‌تر می‌کند. از دل چیزهای قدیمی، چیزهای جدیدی خلق می‌کند، آنچه را که بوده است جشن می‌گیرد، چیزی نو می‌آفریند و به آن قدرتی تازه می‌بخشد. به نمونه اینجا گذاشتم که ببینید و لذت ببرید.

هر دو قرائت ما از کتاب مقدس از چیزهای جدیدی صحبت می‌کنند. مکاشفه ۲۱ از آسمان و زمینی جدید صحبت می‌کند و به ما یادآوری می‌کند که خدا همه چیز را نو می‌سازد. یوحنا از شیوه‌ای جدید برای بودن، از عمل کردن، و از فرمانی جدید برای عشق سخن می‌گوید. امروزه در هر دو متن ما تصاویر مشابهی وجود دارد که غیرمنطقی نیست اگر فکر کنیم یک نفر آنها را نوشته است.

قبل از اینکه خیلی پیش برویم، فقط چند کلمه و هشدار در مورد چگونگی خواندن و درک کتاب مکاشفه.

کتاب مکاشفه توسط یوحنا حدود ۹۰ سال پس از مرگ عیسی مسیح، زمانی که او به جزیره پاتموس که در مرز ترکیه امروزی قرار دارد، تبعید شده بود، نوشته شده است. این نامه‌ای است که به گروهی از کلیساهای اطراف افسس نوشته شده است. او به کلیساهایی می‌نویسد که ناتوان هستند و از قدرت روم رنج می‌برند. برای دویست سال آینده و بیشتر، مسیحیان با دولت روم در تضاد خواهند بود. این نامه پر از نماد است و چیزی است که ما آن را ادبیات آخرالزمانی می‌نامیم. نباید به معنای واقعی کلمه گرفته شود. او این نامه را می‌نویسد تا خوانندگان را در دوران رنجشان دلگرم کند. این پیام امیدی برای آنهاست. لازم به ذکر است که یوحنا درک می‌کند که پیروزی از قبل در مرگ و رستاخیز عیسی به دست آمده است، این پیروزی در گذشته است نه در آینده.

بنابراین، بباید با دقت بیشتری به چشم‌انداز امیدی که از مکاشفه ۲۱ پیش روی خود داریم، نگاه کنیم.

آسمانی جدید و زمینی جدید و دریایی دیگر وجود نداشت. دریا در زمان یوحنا نماد شر و تاریکی بود. بنابراین، در تصویر امید او، شر و تاریکی دیگر وجود ندارند. پیامی واقعاً مهم و امیدبخش برای کسانی که از شرارت رنج می‌برند. اورشلیم جدید - این تصویری از کلیسا است.

خانه خدا در میان مردم است، با مردم - شاید یادآور تعدادی از تصاویری باشد که در انجیل یوحنا می‌یابیم - تجسمی که در آن خدا خیمه خود را در میان مردم برپا می‌کند و تصویر سکونت. خدا به سراغ ما می‌آید نه ما به سراغ خدا. چه تصویر زیبایی از عشق، تصویری که در آن تمام هستی با حضور خدا احاطه شده است.

من همه چیز را از نو می‌سازم، نه اینکه خودم چیزهای جدیدی بسازم. در رؤیای یوحنا، خدایی را می‌یابیم که صرفاً تمام چیزهای شکسته را جایگزین نمی‌کند، بلکه مانند یک هنرمند ژاپنی که با سفال‌های شکسته کار می‌کند، خدا آنچه را که شکسته است جمع می‌کند و دوباره آن را نو می‌سازد.

سرانجام، به تشنگان از چشمه آب حیات، آب داده خواهد شد. در انجیل یوحنا چندین بار این تصویر را می‌بینیم - زنی در کنار چاه، جایی که عیسی به او می‌گوید نزد او بیاید و آبی را که به زندگی ابدی منتهی می‌شود، پیدا کند. در فصل ۷، عیسی از تشنگان دعوت می‌کند که نزد او بیایند و بنوشند، به این معنی که بیایند و روح را دریافت کنند. به عنوان یک نکته فرعی، روز قبل از مرگ مادرم از او پرسیدم که آیا تشنه است - او به سادگی پاسخ داد، نه، عیسی با او بود و به او آب می‌داد. با وجود دردش، حسی وجود داشت که در آن می‌دانست خدا با اوست و همه چیز را از نو می‌سازد.

جان به خوانندگانش و ما تصویر و امیدی شگفت‌انگیز می‌داد. سال‌ها پیش، اسقف اعظم دیوید پنمن هنگام بحث در مورد کتاب مکاشفه به من گفت که به جای اینکه درگیر تفسیر کلمات به روش‌های مختلف شوم، به جای اینکه نگران معنای اعداد یا نمادها باشم، باید توجه داشته باشم که پیام اصلی این است که همه چیز در نهایت مشخص خواهد شد. این همان چیزی است که یوحنا به ما می‌گوید، که خدا همیشه با ما خواهد بود، نه فقط در آینده، بلکه در حال حاضر.

خدا داره‌یه کار جدید انجام میده. خدا همیشه ما را دگرگون می‌کند، زیرا خدا همیشه ما را دوست دارد، خدا همیشه در حال انجام کار جدیدی است.

دعوت ما به عنوان کلیسا نیز انجام کاری جدید است و عیسی مسیح چگونگی آن را به ما نشان می‌دهد. عشق. عیسی شاگردان را تشویق می‌کند که یکدیگر را دوست داشته باشند، همانطور که او آنها را دوست داشته است. این چه نوع عشقی است؟ عشقی که بخشنده،

سخاوتمند، بخشنده، ولخرج و فعال است. این نوع عشق است که چیزها را تغییر می‌دهد، اوضاع را دگرگون می‌کند، همه چیز را از نو می‌سازد. عشق همیشه اوضاع را تغییر خواهد داد. عشق می‌تواند اشک‌ها را به شادی تبدیل کند. عشق می‌تواند درد و رنجی را که ما در مسیر خود برای یکدیگر ایجاد می‌کنیم، متوقف کند. عشق، شکستگی و درد را دگرگون خواهد کرد.

باشد که ما نیز آنچه را که در اطرافمان شکسته است، جمع کنیم و آن را به چیزی نو تبدیل کنیم.

عشق همه چیز را نو خواهد کرد.